

॥ श्रीरुद्रप्रश्नः ॥

śrīrudrapraśnah

Anuvakam 10

	Learning ¹	Continous chanting ²
1	<p>द्रापे अन्धसस्पते drāpe andhasaspate</p> <p>दरिद्रनीललोहित daridrannīlalohita</p>	<p>द्रापे अन्धसस्पते दरिद्रनीललोहित। drāpe andhasaspate daridrannīlalohita</p>
2	<p>एषां पुरुषाणामेषां पशूनां eṣāṁ puruṣāṇāmeṣāṁ paśūnāṁ</p> <p>मा भेर्माऽरो मो एषां mā bhermā'ro mo eṣāṁ</p> <p>किञ्चनाममत् kimcañāmamat</p>	<p>एषां पुरुषाणामेषां पशूनां मा भेर्माऽरो मो एषां किञ्चनाममत्। eṣāṁ puruṣāṇāmeṣāṁ paśūnāṁ mā bhermā'ro mo eṣāṁ kiṁcañāmamat</p>
3	<p>या ते रुद्र शिवा तनूः yā te rudra śivā tanūḥ</p> <p>शिवा विश्वाहभेषजी śivā viśvāhabheṣajī</p>	<p>या ते रुद्र शिवा तनूः शिवा विश्वाहभेषजी। yā te rudra śivā tanūḥ śivā viśvāhabheṣajī</p>

¹ To follow the learning column, where each sloka is divided into many parts and each part is chanted twice, please refer to Sri-Rudram-Learning-Method-1-Anuvakam-10.mp3 or Sri-Rudram-Learning-Method-2-Anuvakam-10.mp3 where each part is chanted only once.

² To follow continuous chanting column, where the sloka is chanted without interruption and without repetition please refer to Sri-Rudram-Learning-Method-3-Anuvakam-10.mp3.

	Learning ¹	Continous chanting ²
4	<p>शिवा रुद्रस्य भेषजी _{śivā} _{ru}drasya bheṣajī</p> <p>तया नो मृड जीवसे tayā no mṛḍa jīvase</p>	<p>शिवा रुद्रस्य भेषजी तया नो मृड जीवसे। _{śivā} _{ru}drasya bheṣajī tayā no mṛḍa jīvase</p>
5	<p>इमागं रुद्राय imāgṁ ruḍrāya</p> <p>तवसे कपर्दिने tavase kapardine</p> <p>क्षयद्वीराय प्रभरामहे मतिम् kṣayadvīrāya prabharāmahe matim</p>	<p>इमागं रुद्राय तवसे कपर्दिने क्षयद्वीराय प्रभरामहे मतिम्। imāgṁ ruḍrāya tavase kapardine kṣayadvīrāya prabharāmahe matim</p>
6	<p>यथा नः शमसत् yathā nāḥ śamasat</p> <p>द्विपदे चतुष्पदे dvipade catuṣpade</p> <p>विश्वं पुष्टं viśvam puṣṭam</p> <p>ग्रामे अस्मिन्नातुरम् grāme asminnanātaram</p>	<p>यथा नः शमसद्विपदे चतुष्पदे विश्वं पुष्टं ग्रामे अस्मिन्नातुरम्। yathā nāḥ śamasaddvipade catuṣpade viśvam puṣṭam grāme asminnanātaram</p>
7	<p>मृडा नो रुद्रो mṛḍā no rudro</p> <p>त नो मयस्कृषि ta no mayaskṛdhi</p> <p>क्षयद्वीराय नमसा विधेम ते kṣayadvīrāya namasā vidhema te</p>	<p>मृडा नो रुद्रोत नो मयस्कृषि क्षयद्वीराय नमसा विधेम ते। mṛḍā no rudrota no mayaskṛdhi kṣayadvīrāya namasā vidhema te</p>

	Learning ¹	Continous chanting ²
8	<p>यच्छं च योश्व yaccham̄ ca yośca</p> <p>मनुरायजे पिता manurāyaje pītā</p> <p>तदश्याम् तवं रुद्र प्रणीतौ tadaśyām̄ tavá rudrá praṇītau</p>	<p>यच्छं च योश्व मनुरायजे पिता तदश्याम् तवं रुद्र प्रणीतौ। yaccham̄ ca yośca manurāyaje pītā tadaśyām̄ tavá rudrá praṇītau</p>
9	<p>मा नौ महान्तम् mā no mahāntam</p> <p>उत मा नौ अर्भकं uta mā no arbhakam</p> <p>मा न उक्षन्तम् mā na ukṣantam</p> <p>उत मा न उक्षितम् uta mā na ukṣitam</p>	<p>मा नौ महान्तमुत मा नौ अर्भकं मा न उक्षन्तमुत मा न उक्षितम्। mā no mahāntamuta mā no arbhakam mā na ukṣantamuta mā na ukṣitam</p>
10	<p>मा नौऽवधीः mā no'vadhīḥ</p> <p>पितरं मोत मातरं pitaram̄ mota mātaram̄</p> <p>प्रिया मा नः priyā mā nah</p> <p>तनुवो रुद्र रीरिषः tanuvó rudra rīriṣah</p>	<p>मा नौऽवधीः पितरं मोत मातरं प्रिया मा नस्तनुवो रुद्र रीरिषः। mā no'vadhīḥ pitaram̄ mota mātaram̄ priyā mā nastanuvó rudra rīriṣah</p>

³ Sandhi rule: h changes to ś before c/ch, to ś before t/th, to s before t/th (nah̄ tanuvo > नस्तनुवो nastanuvo; namah̄ te > नमस्ते namaste).

	Learning ¹	Continous chanting ²
11	<p>मा नस्तोके mā nastoke</p> <p>तनये मा न आयुषि tanaye mā na āyusi</p> <p>मा नो गोषु मा नो mā no goṣu mā no</p> <p>अश्वेषु रीरिषः aśveṣu rīriṣah</p>	<p>मा नस्तोके तनये मा न आयुषि मा नो गोषु मा नो अश्वेषु रीरिषः।</p> <p>mā nastoke tanaye mā na āyusi mā no goṣu mā no aśveṣu rīriṣah</p>
12	<p>वीरान्मा नो vīrānmā no</p> <p>रुद्र भामितोऽवधीः rudra bhāmito'vadhīḥ</p> <p>हविष्मन्तो haviṣmantō</p> <p>नमसा विधेम ते namasā vidhema te</p>	<p>वीरान्मा नौ रुद्र भामितोऽवधीर्हविष्मन्तो नमसा विधेम ते।</p> <p>vīrānmā no rudra bhāmito'vadhīrha viṣmantō⁴ namasā vidhema te</p>
13	<p>आरात्ते गोग्न ārāttē goghna</p> <p>उत पूरुषग्ने uta pūruṣaghne</p> <p>क्षयद्वीराय kṣayadvīrāya</p> <p>सुम्नमस्मे ते अस्तु sumnamasme té astu</p>	<p>आरात्ते गोग्न उत पूरुषग्ने क्षयद्वीराय सुम्नमस्मे ते अस्तु।</p> <p>ārāttē goghna uta pūruṣaghne kṣayadvīrāya sumnamasme té astu</p>

⁴ Sandhi rule: *ḥ* which is not preceded by *a*-dvaya (*a* or *ā*) changes to *r* before soft consonants and vowels (*bhāmito'vadhīḥ haviṣmantō* > भामितोऽवधीर्हविष्मन्तो *bhāmito'vadhīrha viṣmantō*; *hareḥ nāma* > हरेर्नाम *harernāma*).

	Learning ¹	Continous chanting ²
14	<p>रक्षा च नो rakṣā ca no</p> <p>अधि च देव ब्रूहि adhi ca deva brūhi</p> <p>अधा च नः adhā ca naḥ</p> <p>शर्म यच्छ śarma yaccha</p> <p>द्विबहाः dvibarhāḥ</p>	<p>रक्षा च नो अधि च देव ब्रूहा च नः शर्म यच्छ द्विबहाः । rakṣā ca no adhi ca deva brūhyadhaḥ ca naḥ śarma yaccha dvibarhāḥ</p>
15	<p>स्तुहि श्रुतं गर्तु stuhi śrūtam garta</p> <p>सदं युवानं sadam yuvānam</p> <p>मृगन्न भीमम् mrganna bhīmam</p> <p>उपहृत्युग्रम् upahṛatnumugram</p>	<p>स्तुहि श्रुतं गर्तुसदं युवानं मृगन्न भीममुपहृत्युग्रम्। stuhi śrūtam gartasadaṁ yuvānam mṛganna bhīmamupahṛatnumugram</p>
16	<p>मृडा जरित्रे mrḍā jaritre</p> <p>रुद्र स्तवानो rudra stavāno</p> <p>अन्यन्ते अस्मन् anyante asman</p> <p>निवपन्तु सेनाः nivapantu senāḥ</p>	<p>मृडा जरित्रे रुद्र स्तवानो अन्यन्ते अस्मन्निवपन्तु सेनाः । mrḍā jaritre rudra stavāno anyante asmannivāpantu senāḥ</p>

⁵ Sandhi rule: i-dvaya (i or ī) becomes y before any other vowel (brūhi adhā > ब्रूहा brūhyadhaḥ; yadi api > यद्यपि yadyapi).

	Learning ¹	Continous chanting ²
17	<p>परिणो रुद्रस्य pariṇo rudrasya</p> <p>हेतिवृणकु hetirvṛṇaktu</p> <p>परि त्वेषस्य pari tvesasya</p> <p>दुर्मति रघायोः durmati raghāyoh</p>	<p>परिणो रुद्रस्य हेतिवृणकु परि त्वेषस्य दुर्मति रघायोः। pariṇo rudrasya hetirvṛṇaktu pari tvesasya durmati raghāyoh</p>
18	<p>अव स्थिरा ava sthīrā</p> <p>मधवन्धः maghavadbhyah</p> <p>तनुष्व tanuṣva</p> <p>(मधवन्धस्तनुष्व) (maghavadbhyastanuṣva⁶)</p> <p>मीद्वस्तोकाय mīḍhvastokāya</p> <p>तनयाय मृदय tanayāya mṛdaya</p>	<p>अव स्थिरा मधवन्धस्तनुष्व मीद्वस्तोकाय तनयाय मृदय। ava sthīrā maghavadbhyastanuṣva mīḍhvastokāya tanayāya mṛdaya</p>
19	<p>मीढुष्टम शिवतम mīḍhuṣṭama śivatama</p> <p>शिवो नः सुमना भव śivo nah̄ sumanā bhava</p>	<p>मीढुष्टम शिवतम शिवो नः सुमना भव। mīḍhuṣṭama śivatama śivo nah̄ sumanā bhava</p>

⁶ Sandhi rule: *ḥ* changes to *s* before *c/ch*, to *ś* before *t̄ th*, to *s* before *t̄ th* (*maghavadbhyah̄ tanuṣva* > मधवन्धस्तनुष्व *maghavadbhyastanuṣva*; *namah̄ te* > नमस्ते *namaste*).

	Learning ¹	Continous chanting ²
20	<p>परमे वृक्ष आयुधन्निधाय parame vṛkṣa āyudhannidhāya</p> <p>कृत्तिं वसानं kṛttim̄ vasāna</p> <p>आचरं पिनाकं ācara pinākam̄</p> <p>बिभ्रदागङ्गहि bibhradāgahi</p>	<p>परमे वृक्ष आयुधन्निधाय कृत्तिं वसानं आचरं पिनाकं विभ्रदागङ्गहि।</p> <p>parame vṛkṣa āyudhannidhāya kṛttim̄ vasāna ācara pinākam̄ bibhradāgahi</p>
21	<p>विकिरिदु विलोहित vikirida vilohita</p> <p>नमस्ते अस्तु भगवः namaste astu bhagavah</p>	<p>विकिरिदु विलोहित नमस्ते अस्तु भगवः। vikirida vilohita namaste astu bhagavah</p>
22	<p>यास्ते सहस्रगं yāste sahasragm̄</p> <p>हेतयोन्यमस्मन् hetayonyamasman</p> <p>निवपन्तु ताः nivapantu tāḥ</p>	<p>यास्ते सहस्रगं हेतयोन्यमस्मन्निवपन्तु ताः। yāste sahasragm̄ hetayonyamasmannivāpantu tāḥ</p>
23	<p>सहस्राणि सहस्रधा sahasrāṇi sahasradhā</p> <p>बाहुवोस्तवं हेतयः bāhuvostava hetayah</p>	<p>सहस्राणि सहस्रधा बाहुवोस्तवं हेतयः। sahasrāṇi sahasradhā bāhuvostava hetayah</p>

24	<p style="text-align: center;">Learning¹</p> <p>तास<u>मीशा</u>नो tāsāmīśāno</p> <p>भगवः पर<u>चीना</u> bhagavah parācīnā</p> <p>मुखा॑ कृधि mukhā́ kṛdhi</p>	<p style="text-align: center;">Continous chanting²</p> <p>तास<u>मीशा</u>नो भगवः पर<u>चीना</u> मुखा॑ कृधि ॥ tāsāmīśāno bhagavah parācīnā mukhā́ kṛdhi</p>
----	---	---